





**Verwandlung vor „Zement“:** Bibiana Beglau, gerade mit dem Deutschen Hörspielpreis ausgezeichnet, bereitet sich in der Maske des Münchner Residenztheaters auf die Rolle der Dascha Tschumalowa in Heiner Müllers „Zement“ vor, der letzten Regiearbeit Dimitter Gotscheffs. Dabei schminkt sie sich nicht nur das Gesicht weiß, sondern reibt ihren Körper mit einer zementartigen weißen Masse ein. Fotografin [Cordula Tremel](#) hat im Dezember 2013 die innere und äußere Verwandlung der Schauspielerin festgehalten.